

Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

(Вариант 1) Основной целью обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

УМК:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой; программа по изобразительному искусству 0-4 класс, автор М.Ю. Рау - СПб.: филиал издательства "Просвещение", 2011
2. Изобразительное искусство: учебник 4 класс для обучающихся с интеллектуальными нарушениями под редакцией М.Ю. Рау, М.А. Зыковой. М : - Просвещение 2020

Содержание программы

Обучение композиционной деятельности

Деревья осенью
Дети собирают грибы
Рисунок с натуры. Неваляшка
Осенние листья.
Тёплый и холодный зелёный цвет
Осенний пейзаж
Пространство в пейзаже
Картина "Натюрморт"

Веточка мимозы в стакане

Узор на посуде

Развитие у учащихся умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорций, конструкцию

Портрет человека
Дорисуй картинку
Человек с натуры
Автопортрет
Дед Мороз,
Снегурочка
Узор из снежинок
Защитники Родины
Добрый герой из сказки
Злой герой из сказки
Человек в движении

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Изображаем море

Изображаем животных

Жираф

Лепим насекомых

Стрекоза

Гжель

Украшаем посуду

Улица города

Светофор

Венок из цветов и колосьев

Обучение восприятию произведений искусства

Беседа по картине И. Айвазовского "Девятый вал"

Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели"

Беседа по картине В. Васнецова "Иван-царевич на Сером волке"

Иллюстрация к сказке И Билибина "Белая уточка"