

Приложение № 1 к основной  
образовательной программе  
структурного подразделения Детский сад  
«Комарик» на 2021-2024 гг.

**ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА  
(КАРТЫ НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ)  
во всех возрастных группах  
(от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений)  
в соответствии с ФГОС ДО (по Н.В.Верещагиной)**

**Диагностика педагогического процесса  
в первой группе раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)  
в соответствии с ФГОС ДО и программой «От рождения до школы»**

Образовательная область	Критерии диагностики
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Не мешает играть, не отнимает игрушки, делиться ими, умеет подождать.</li> <li>- Бережно относится ко всему живому (не рвёт цветы и листья, не обижает животных).</li> <li>- Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра.</li> <li>- Слушает хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</li> <li>- Откликается на просьбы взрослого, выполняет его указания.</li> <li>- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Проявляет элементарные правила вежливости.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает своё имя.</li> <li>- Различает предметы по величине (большой - маленький).</li> <li>- Различает четыре цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный).</li> <li>- Соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с соответствующими отверстиями.</li> <li>- Свободно ориентируется в группе (приёмной, спальне).</li> <li>- Проявляет интерес к рассматриванию картинки.</li> <li>- Подражает речевым и предметно-практическим действиям взрослого.</li> <li>- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает речь взрослого.</li> <li>- Может обращаться к взрослому с вопросами и просьбами.</li> <li>- Знает названия окружающих предметов и</li> </ul>

	<p>игрушек.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушает и понимает короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки, стихи.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знаком с некоторыми формами конструктора (кубик, кирпичик, призма, цилиндр) и способами конструирования (прикладыванием, накладыванием).</li> <li>- Совместно со взрослым сооружает постройки и обыгрывает их.</li> <li>- Интересуется звучащими предметами и активно действует с ними.</li> <li>- Проявляет интерес к танцевальным движениям и песням.</li> <li>- Умеет вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).</li> <li>- Передаёт характер музыки в игровых действиях (мишка идёт, зайка прыгает, птичка клюёт).</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет навыки опрятности, владеет простейшими навыками самообслуживания.</li> <li>- Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу с частичной помощью взрослого.</li> <li>- Умеет ходить стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.</li> <li>- Стремится осваивать различные виды движения (ходьба, ползание, лазанье, перешагивание).</li> <li>- Умеет катать и бросать мяч.</li> <li>- Проявляет интерес к подвижным играм.</li> </ul>

**Диагностика педагогического процесса  
во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

Образовательная область	Критерии диагностики
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.</li> <li>-Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику.</li> <li>- Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.</li> <li>-Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> <li>- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия.</li> <li>- Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.</li> </ul>

**Диагностика педагогического процесса  
во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Знает своё имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей.</li><li>- Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы - заместители.</li><li>- Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.</li><li>- Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи.</li><li>- Узнаёт шар и куб, называет размер (большой - маленький).</li><li>- Группирует однородные предметы, выделяет один и много.</li><li>- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.</li><li>- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию</li></ul>
-------------------------	---

	иллюстраций.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</li> <li>- По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы.</li> <li>- Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).</li> <li>- Может рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.</li> <li>- Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.</li> <li>- Создаёт простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым.</li> <li>- Узнаёт знакомые мелодии, вместе с взрослым подпекает в песне музыкальные фразы.</li> <li>- Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.</li> <li>- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> <li>- Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расчёской, горшком).</li> <li>- Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку.</li> <li>- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.</li> <li>- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд.</li> <li>- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</li> <li>- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</li> </ul>

Образовательная область	Критерии диагностики
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</li> <li>- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений.</li> <li>- Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.</li> <li>- Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.</li> <li>- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</li> <li>- Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает свои имя и фамилию, имена родителей.</li> <li>- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> <li>- Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город.</li> <li>- Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей, игрушки.</li> <li>- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.</li> <li>- Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя. Различает день - ночь, зима - лето.</li> </ul>

**Диагностика педагогического процесса  
в младшей группе (с 3 до 4 лет)**

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.</li><li>- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</li><li>- Использует все части речи, простые</li></ul>
------------------	--

	<p>нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>- Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, подстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p>- Изображает / создаёт отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.</p> <p>- Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>- Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни. Поёт, не отставая и не опережая других.</p> <p>- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.</p> <p>- Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо - громко).</p>
Физическое развитие	<p>- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>- Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде.</p> <p>- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.</p> <p>- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.</p> <p>- Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.</p>

### Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)

Образовательная область	Критерии диагностики
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</li><li>- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.</li><li>- Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</li><li>- Имеет представления о мужских и женских профессиях.</li><li>- Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.</li><li>- Готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</li><li>- Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.</li></ul>

### Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.</li><li>- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li><li>- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.</li><li>- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).</li><li>- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.</li><li>- Сравнивает количество предметов в группах от 5 на основе счёта, приложением, наложением.</li><li>- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li><li>- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.</li><li>- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.</li></ul>
-------------------------	---

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.</li> <li>- Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.</li> <li>- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</li> <li>- Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова - антонимы.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.</li> <li>- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</li> <li>- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.</li> <li>- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.</li> <li>- Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>- Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения:</li> </ul>

	<p>пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движение с предметами.</p> <p>- Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.</p>
Физическое развитие	<p>- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.</p> <p>- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности.</p> <p>- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.</p> <p>- Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.</p> <p>- Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.</p> <p>- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.</p>

### Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)

Образовательная область	Критерии диагностики
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</p> <p>- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям.</p> <p>- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</p> <p>- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.</p> <p>- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.</p> <p>- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.</p> <p>- Проявляет интерес к совместным играм со</p>

	<p>сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.</li> <li>- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения.</li> <li>- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.</li> <li>- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).</li> <li>- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).</li> <li>- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1).</li> <li>- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры.</li> <li>- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.</li> <li>- Ориентируется во времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.</li> <li>- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.</li> <li>- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.</li> <li>- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все</li> </ul>

	<p>части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания.</li> <li>- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народно-прикладного творчества.</li> <li>- Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений.</li> <li>- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие.</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении).</li> <li>- Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.</li> <li>- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.</li> <li>- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.</li> <li>- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.</li> </ul>

	- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.
--	---

**Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)**

Образовательная область	Критерии диагностики
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.</li> <li>- Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</li> <li>- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображённым.</li> <li>- Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.</li> <li>- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.</li> <li>- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.</li> <li>- Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур.</li> </ul>
Познавательное развитие	- Проявляет познавательный интерес в быту и в

	<p>организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение.</li> <li>- Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.</li> <li>- Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения.</li> <li>- Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи).</li> <li>- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.</li> <li>- Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).</li> <li>- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.</li> <li>- Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.</li> <li>- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.</li> <li>- Знает временные отношения: день - неделя - месяц, минута - час (по часам), последовательность времён года и дней недели.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.</li> <li>- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по</li> </ul>

	<p>сюжетной картине.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.</li> <li>- При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.</li> <li>- Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</li> <li>- Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.</li> <li>- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.</li> <li>- Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</li> <li>- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.</li> <li>- Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.</li> <li>- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.</li> <li>- Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.</li> <li>- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в</li> </ul>

	<p>высоту с разбега, через скакалку.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении.</li><li>- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.</li></ul>
--	--